



JENNIFER WESTJOHN

# THE 5<sup>TH</sup> POINT

*Dans les cultures chamaniques, le centre est considéré comme le 5<sup>e</sup> point cardinal: il est le lien entre la Terre et le Ciel, le monde des vivants et celui des esprits. Pour Jennifer Westjohn, «The 5<sup>th</sup> point», c'est l'âme de la nature, sur laquelle elle porte un nouveau regard.*

#### L'EXPOSITION PHOTO

De ses voyages dans des endroits isolés du monde, et parfois hostiles, la photographe française a ramené des images fortes. Un travail photographique sensible, qu'elle a réalisé pendant cinq ans pour éveiller les consciences quant au soin à porter à la nature et à l'héritage de nos ancêtres.

**The 5<sup>th</sup> point:** Une expo présentée en 2016 sur les Quais de Seine à Paris, sous le haut patronage de l'Unesco. L'ambassade de France à Buenos Aires la présentera d'octobre 2017 à février 2018. Un livre est également en projet.

#### LA PHOTOGRAPHE

Née en 1981, Jennifer Westjohn est autodidacte. De l'Afrique aux États-Unis en passant par l'Écosse, la Nouvelle-Zélande ou encore l'Inde, cette passionnée a parcouru le globe et continue de l'explorer, multipliant ses rencontres avec des espèces extraordinaires et la découverte de paysages époustouflants. Chaque tableau de lumière qu'elle immortalise porte le sceau d'un « coup de foudre ». Par son travail, elle appelle chacun de nous à contempler la nature avec humilité. [www.jenniferwestjohn.com](http://www.jenniferwestjohn.com)



LUNG (POUMON)



ENTANGLEMENT  
(ENCHEVÊTREMENT)



THE WOLF'S DEN  
(DANS L'ANTRE DU LOUP)



KINGDOM (ROYAUME)



MOON (LUNE)



EN HAUT: THE NATIVE (LE NATIF); YOU LOOK LIKE MONKEY (TU ME RESSEMBLES, SINGE)

EN BAS: CAPTIVE (CAPTIF); NOT ALONE (PAS SEUL)